

expositie

ALTER EGO

"Man kann nur das erkennen, was in einem ist."

door

Amsterdamse Kunstenaarsvereniging

STUWING

in de

METTINGER SCHULTENHOF

Mettingen, Duitsland

12 november - 20 december

zaterdag & zondag 15.00-18.00 uur

De Amsterdamse kunstenaarsvereniging Stuwing exposeert van 12 november tot 20 december in het Duitse Mettingen, met een intense thema-tentoonstelling onder de titel 'Alter Ego'. Eenentwintig kunstenaars van Stuwing, dat voor deze gelegenheid versterkt is met vijf gast-leden, presenteren nieuw werk rond het thema Alter Ego. De expositie, met schilderijen en tekeningen, foto's, kamerschermen, en beelden van diverse klassieke en minder klassieke materialen, is te zien in twee tentoonstellingsgebouwen van de Mettinger Schultenhof.

Het charmante stadje Mettingen ligt niet ver over de Nederlandse grens, ten hoogte van Enschede. De expositie is tijdens de weekends geopend. In het bijzonder tijdens de traditionele kerstmarkt in het weekend van 27 en 28 november is een bezoek aan de Mettinger Schultenhof de moeite waard. Er zullen dan ook enkele exposanten van Stuwing aanwezig zijn.

Op vrijdag 12 november om acht uur 's avonds wordt de expositie feestelijk geopend, met een wandelend draaiorgel, vuren op de paden, diverse korte toespraken, en met Nederlandse lekkernijen als Jenever en haring. Tijdens de opening zullen de Nederlandse kunstenaars aanwezig zijn.

Het Alter Ego is voor kunstenaars een vruchtbaar thema. Zij zijn immers in hun werk altijd op zoek naar het Andere, het onbekende, dat bedreigend kan zijn, maar dat uiteindelijk herkend wordt als Zelf.

De Nederlandse kunstenaars van Stuwning maakten voor de Mettinger Schultenhof een intense beeldende expositie die filosofische vragen stelt: over herkenning en vervreemding, over identiteit en het onbewuste. De expositie raakt ook aan thema's als de 'Condition Humaine', de oorlog en hoe die onze wereld verandert, het mannelijke en het vrouwelijke, en de zoektocht van de kunstenaar.

Op de expositie Alter Ego zijn liefelijke en rauwe schilderijen te zien, er zijn beelden die tekening geworden zijn en tekeningen die hun Alter Ego vinden in een driedimensionaal beeld van ijzerdraad en papier. Er zijn dubbel-beelden te zien waarin vormtegenstellingen onderzocht worden, en zwarte beelden van brokken houtskool die op foto's, door een overvloed aan licht, verschijnen als bijna transparante weerspiegelende objecten. In een aantal levensgrote zelfportretten onderzoekt de maakster haar identiteit, en in een serie foto's wordt de vraag gesteld: "wat is het dat ik meestal niet laat zien, om mensen niet te shockeren?". In tekeningen treedt de natuur op als Alter Ego, en er zijn schilderijen te zien waarin de woestijn verschijnt als droom van de zee.

De Amsterdamse kunstenaarsvereniging Stuwning bestaat al ruim vijftig jaar. Naast jaarlijkse overzichtsexposities met nieuw werk van leden profileert Stuwning zich de laatste jaren met exposities op bijzondere plaatsen en rondreizende thema-exposities. Dit jaar presenteerde Stuwning onder de titel 'de Regels van de Zee' al twee exposities waarin poëzie en beeldende kunst over de zee gecombineerd werden. Ook de expositie 'Alter Ego' zal in de toekomst op een aantal Nederlandse locaties te zien zijn.

deelnemende kunstenaars

Nynke van Amersfoort (gast)
Donald Bouws
Marleen van Dijk
Caroline Gevers
Eddy Gheress
Vera van Heusden
Peter Huijzer (gast)

Bea van Huystee
Marianne Kalsbeek
Annemiek van Kollenburg
Mookje Korst
Mieke Mens
Linda Meulenhoff
Marijke Oosterman (gast)

Henk Rijzinga
Loek Schönbeck (gast)
Helga Schumann (gast)
Ubaldo Sichi
Marjoke Staal
Harry Visser
Henk Zomer

Voor verdere informatie:

Kunstenaarsvereniging Stuwning

<http://www.stuwning.nl>

Mookje Korst

tel: +31 20 6238272

fax: +31 20 6238272

email: m.korst@chello.nl

Förderverein Mettingener Schultenhof

<http://www.schultenhof-mettingen.de>

Barbara Brüning

tel: +49 5452 97177

fax: +49 5452 97179

